



# Alternatív irányítás

A Mac irányítása távirányítóval,  
beszéddel, és akadálymentesen

Mac Superstar(t) Leopard tréning



*Ez a kiadvány a Mac Superstar(t) Leopard tréning részét képezi.*

*A kiadvány, és a hozzá kapcsolódó videóanyag szerzői jogvédelem alatt állnak. Elkészítésük nagyon sok munkánkba került, és kerül jelenleg is, ezért kérek ne oszd meg másokkal, és személyes fejlődéseden kívül ne használd fel semmilyen más célra. Ha szeretnéd, hogy barátaid is megismerjék az itt bemutatott technikákat, ajánld nekik a tréninget, illetve a Mac Superstar(t) oldalain elérhető ingyenes tippeket és kiadványokat. Köszönjük!*

*Kérdéseidet és észrevételeidet szintén a Mac Superstar(t) oldalon, vagy az [info@macsuperstart.com](mailto:info@macsuperstart.com) email postafiókba várjuk.*

*Kellemes tanulást kívánunk!*

**[www.macsuperstart.com/trening/](http://www.macsuperstart.com/trening/)**



# Alternatív irányítás és beszéd

Megtanulod, hogyan irányíthatod a rendszert beszéddel, távirányítóval, akadálymentesen, kényelmesebben.

1. A távirányító .....	2
2. Universal Access .....	5
3. A számítógép beszél .....	12
4. Beszédfelismerés .....	15

# Mire jó a távirányító?

Az **Apple Remote** távirányító néhány Mac alapfelszereltségébe tartozik, más gépek esetén egy külön megvásárolható lehetőség. Legkézenfekvőbb funkciója a **Front Row** és a médialejátszás vezérlése, de azért ezeken kívül van még pár lehetősége:

- **Keynote** és más prezentációs alkalmazások vezérlése
- Diavetítés **iPhoto**-ban
- A számítógép elaltatása, és felébresztése

## Elaltatás és felébresztés

---

Tegyük fel, hogy este az ágyból nézel meg egy filmet, és miután annak vége lett, nincs kedved felkelni, hogy kikapcsold a gépet. Szerencsére kéznél van a távirányító.

Tartsd 3 másodpercig lenyomva a távirányító középső **Lejátszás** gombját. A képernyőn megjelenik egy elalvást jelző rajz, és a gép már alszik is.

A felébresztés még egyszerűbb: a távirányító bármely gombját lenyomva életre kel a gép.

## Az indítási folyamat közben

---

A távirányító a Mac elindításakor is használható. Tartsd lenyomva a **Menu** gombot, és kiválaszthatod a betöltendő operációs rendszert (például, ha egy Windows is van a gépeden).

A CD vagy DVD lemezt is eltávolíthatod a meghajtóból a távirányító segítségével, ha az indítási folyamat alatt nyomva tartod a hangerőnövelő (+) gombot.

## A távirányító párosítása és letiltása

---

Ha több távirányítható Mac is van egy helyiségben, akkor biztosan nem szeretnéd, ha mindegyik gép reagálna a távirányító gombjaira, akárhányszor csak lenyomod azokat.

Vagy esetleg szeretnéd elkerülni, hogy egy másik távirányítóval másvalaki irányítsa a te gépedet.

Ezen problémák elkerülése érdekében társíthatod a számítógépedet egy adott távirányítóval. A társításhoz rendszergazdai jogokra van szükséged. Nézzük, hogyan kell:

1. Tartsd a távirányítót egészen közel a számítógéphez, úgy 8–10cm távolságban, és irányítsd a gép arca felé.
2. A távirányítón tartsd lenyomva a **Menu** és az **Előre léptető** gombokat körülbelül 5 másodpercig, míg a képernyőn meg nem jelenik a sikeres párosítást jelző grafika.

Innentől kezdve csak ezzel a távirányítóval lehet majd vezérelni a gépet.

Ha szeretnéd feloldani a társítást, akkor nyisd meg a **System Preferences**-t, kattints a **Security** ikonra, és nyomd le az **Unpair** gombot. A számítógéped ezután bármely Apple Remote távirányító parancsait teljesíteni fogja.

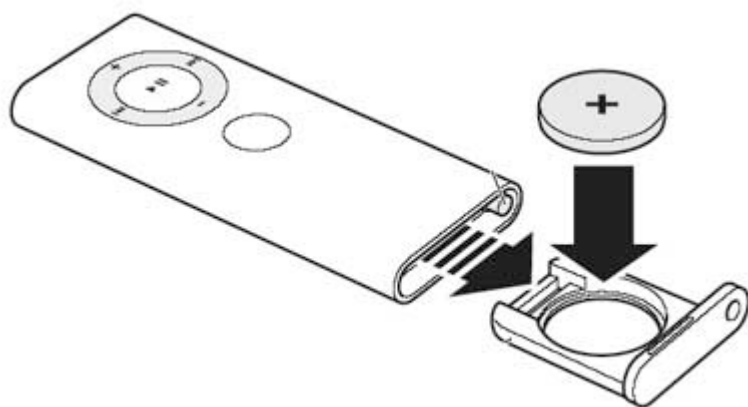
Az infravörös távirányítót akár teljesen le is tilthatod. Ehhez a **Security** képernyőn jelöld be a **Disable remote control infrared receiver** lehetőséget.

## Ha lemerül az elem

---

Az Apple Remote távirányító elemmel működik, amit néha cserélni kell. Ennek módja elsőre talán nem egészen egyértelmű, ezért elmondom.

A távirányító alján van egy süllyesztett gomb. Ezt kell benyomni egy erre alkalmas eszközzel, eredményül kiugrik az elemet tartó fiók. Innentől a csere további folyamata már egyértelmű.



# Universal Access

A Mac akkor is jól használható, ha nehézségeid vannak a látással, hallással, vagy a számítógép irányításával. A Mac OS X **Universal Access** komponense elsősorban erre lett kifejlesztve, de sok funkciója bárki számára hasznos lehet.

Ennek szolgáltatásait a System Preferences alkalmazás **Universal Access** képernyőjén lehet be- és kikapcsolni, illetve beállítani.

Ezek a lehetőségek kinagyítják, vagy átszínezik a képernyőt, "láthatóvá teszik" a figyelmeztető hangokat, segítséget nyújtanak a billentyűzet használatához lehetővé teszik az egérkurzor billentyűzetről történő vezérlését.

Az itt elérhető VoiceOver funkció egy nagyon komoly képernyő-felolvasó alkalmazás, mely segítségével vakok és gyengénlátók is önállóan, és teljes körűen használhatják a számítógépet.

A Universal Access beállításablaka négy lapra van osztva. Milyen lehetőségeket kínálnak ezek?

## Látás

### VoiceOver

---

A **Seeing**, vagy magyarul **Látás** lap első eleme a **VoiceOver** be- és kikapcsolására való.

A Mac OS X Leopard olyan lehetőségekkel rendelkezik, melynek segítségével képernyő nélkül, csupán a hallásunkra támaszkodva is használhatjuk a számítógép lehetőségeit.

A Mac angol nyelven elmondja, hogy mi van a felhasználói felületen, felolvassa a szövegeket, és közli, hogy éppen mi történik.

Ezt a feladatot látja el a VoiceOver, melynek viselkedése részletesen beállítható az **Open VoiceOver Utility** gomb hatására megnyíló alkalmazásban. Erről egy önálló fejezet készült, így egy kicsit később lesz szó róla bővebben.

## Nagyítás

---

Az egér használatáról szóló részben volt már szó arról, hogy a képernyő kurzor körüli része könnyedén kinagyítható a **CTRL** billentyű, és az egérgörgő segítségével. Ez a lehetőség nem csak abban az esetben jöhet jól, ha túl kicsik a képernyőn megjelenő elemek, hanem remekül használható prezentációk alkalmával, és például nagy hasznát vehetik grafikusok, vagy dizájnerek is, amikor közelebbről szeretnék megnézni egy kép szerkezetét. De remekül használható weboldalakon található videók nagyítására is, vagy egyszerűen arra, hogy a géptől kicsit távolabb lévő barátodnak megmutass valamit a képernyőn.

A nagyítást a **Universal Access** beállítások **Seeing** lapján, a **Zoom On** és **Off** lehetőségével lehet be- és kikapcsolni.

A billentyűzetről történő nagyításhoz a következő billentyűparancsokat használhatod.

- az **ALT-CMD-8** parancs be-, vagy kikapcsolja a nagyító képességet
- az **ALT-CMD-[+]** kombinációval nagyíthatsz. Fontos, hogy itt a + gombot a számbillentyűzeten kell lenyomnod, vagy használd az **ALT-CMD-[=]** kombinációt.
- az **ALT-CMD-[-]** kombinációval pedig kicsinyíthetsz

Ennek a nagyító funkciónak érdekes további lehetőségei is vannak. Ezeket az **Options...** gombra kattintva állíthatod be.

### Rapid Zoom - gyors nagyítás fix közelségre

A beállítóablak felső részében található két csuszkával egy gyorsan elérhető minimális és maximális nagyítási szintet állíthatsz be. Ezt "Rapid Zoom"-nak nevezik. Tegyük fel, hogy itt a **Maximum Zoom** csuszkát 4-es szintre állítod, a **Minimum Zoom**-ot pedig 2-esre. Ezután a nagyító billentyűk egyszeri lenyomása azonnal négyszeres közelségre nagyítja az egérmutató körüli területet, és innen tetszés szerint tovább nagyíthatod a képet. Ha a nagyított képen lenyomod a kicsinyítő billentyűparancsot, akkor azonnal a minimális értékre áll vissza a kép, vagyis kétszeresre.

A csuszkák minimális szintre állításával kikapcsolod a Rapid Zoom funkciót.

## Nagyító keret mutatása

Ha a Rapid Zoom be van kapcsolva, akkor a következő beállítás hatására a rendszer megmutatja azt a területet, ahová a nagyító paranccsal éppen ráközelíthetsz. Ez egy segéd szolgáltatás az előző funkcióhoz.

Ez a beállítás a **Show preview rectangle when zoomed out**. Ezt bekapcsolva a kurzor körül megjelenik egy fekete keretes téglalap, melynek mérete a “Maximum Zoom” beállítástól függ. Ha most lenyomod a nagyítás billentyűkombinációt, akkor az egész képernyőn a keretezett területet fogod látni, kinagyítva.

## A kinagyított képek simítása

Amikor kinagyítunk egy képet, azt általában két okból tehetjük. Van amikor egyszerűen csak azt szeretnénk, hogy a kép nagyobb, és láthatóbb legyen, vagy jobban tudjunk fókuszálni erre a kinagyított részletre. És vannak más esetek, amikor a képernyőn megjelenő képpontokat szeretnénk pontosan látni. Ez utóbbi főleg grafikusok és dizájnerek számára fontos.

Az első esetben az a jó, ha a kinagyított képpontok el vannak simítva, hogy a látvány természetesebb, és élvezhetőbb legyen. A második esetben pedig változtatás és szépítés nélküli nagyított képet szeretnénk látni, melyen minden egyes képpont egy-egyben fel van nagyítva, és így minél erősebb a nagyítás, a kép annál nagyobb négyzetekből áll.

A két mód között lehet váltani a **Smooth Images** beállítással. Még akár munka közben is válthatsz a kettő között az **ALT-CMD-\** billentyűparanccsal (ez angol, vagy speciális billentyűzetkiosztással működik).

## A nagyítás követi a billentyűzet fókuszot

A következő beállítás főleg gyengénlátók számára lehet hasznos, a gyorsabb munkavégzéshez. A **Zoom follows the keyboard focus** beállítás hatására a kinagyított terület követi a billentyűzet fókuszot.

Tegyük fel, hogy egy alkalmazásban kinagyított képernyőn dolgozol úgy, hogy éppen nem látszik a menüsáv, és lenyomod a **CTRL-F2** kombinációt, hogy a billentyűzet fókusz az Alma menüre kerüljön. Ha a “nagyítás követi a billentyűzet fókuszot” lehetőség be van kapcsolva, akkor a kinagyított terület is az alma menühez ugrik, hogy lásd, amit éppen csinálsz.

Ez a tulajdonság működik mindenhol, ahová a billentyűzettel fókuszálni tudunk: az alkalmazás vezérlőelemein, szövegmezőkben, vagy éppen egy másik alkalmazásban.

## **Mozgás a kinagyított területen**

A kinagyított területet könnyedén arrébb mozgathatod az egér segítségével. Ennek három működési módja van:

1. A képernyő követi a kurzor mozgását (**Continuously with pointer**)
2. A képernyő csak akkor mozdul, ha a kurzor annak szélére ér (**Only when the pointer reaches an edge**)
3. A kurzor többnyire a képernyő közepén marad mozgás közben (**So the pointer is at or near the center of the image**)

Ha az Exposé, vagy a Spaces éppen aktív állapotban van, akkor a kinagyított területet nem lehet mozgatni.

## **Módosító billentyű az egeres nagyításhoz**

A beállító képernyő legalsó lehetőségével (**Use scroll wheel with modifier keys to zoom**) átállíthatod az egérgörgővel történő nagyításhoz használatos módosító billentyűt.

## **A képernyő színei és kontraszt**

---

Ha inverz színekben, fekete fehérben, vagy kontrasztosabban szeretnéd látni a felhasználói felületedet, akkor a **Universal Access** beállítások **Display** szekciójában beállíthatod ezeket a tulajdonságokat.

A **White on Black** megfordítja a képernyőn megjelenő színeket, vagyis egy inverz képet kapunk. Ez mellett, hogy egyes esetekben könnyebben láthatóbbá teszi a képet, sokszor jól használható a kijelző fényerejének minimálisra csökkentésére, és így MacBook-okon az akkumulátor kímélésére. Az inverz üzemmód a **CTRL-ALT-CMD-8** billentyűparanccsal csálható elő a leggyorsabban.

Az inverz módot talán jobb szürkeárnyalatos üzemmódban – vagyis színek nélkül – használni, mint színesben. Ehhez kapcsold be a **Use grayscale** lehetőséget. Természetesen ez a fekete-fehér üzemmód önmagában is használható.

Az **Enhance contrast** szabályzó a kontraszt beállítását teszi lehetővé.

Ha szükséges, a három beállítást érdemes együtt is kipróbálni, és kitapasztalni a megfelelő kombinációt.

## Az egérmutató mérete

---

Hogy jobban lásd az egérmutatót, megnövelheted annak méretét.

Ezt nem a **Seeing** lapon, hanem a **Mouse** lapon tudod megtenni, a **Cursor Size** szabályzó állításával.

## Hallás

A **Universal Access** beállításainak **Hearing** lapján beállítható, hogy a számítógép a figyelmeztető hangok helyett figyelmeztető képi jelzést küldjön a képernyőre. Ennek hatására a képernyő szélei egy rövid időre felvillannak, ha olyan esemény történik, melyről egyébként hanggal tájékoztatna a gép.

Ehhez a **Flash the screen when an alert sound occurs** jelölőnégyzetet kell kipipálni.

## Billentyűzet

Ha nehézségeid vannak több billentyű egyszerre történő lenyomásával, mint például a billentyűparancsok esetén, akkor a **Sticky Keys** funkciója segítségedre lesz. A **Slow Keys** beállítás pedig meghosszabbítja az egyes billentyűk leütése és elfogadása közötti időt. Ezeket a **Universal Access > Keyboard** lapján lehet beállítani.

## Sticky Keys

---

Ha a **Sticky Keys** funkciót az **On** beállítással bekapcsolod, akkor a módosító billentyűk lenyomásakor azok “beragadnak”, hasonlóan a **Caps Lock** működéséhez. Ha ezután önmagában lenyomsz egy “írógép billentyűt”, akkor az eredmény ugyanaz lesz, mintha a két gombot egyszerre nyomtad volna le.

Amikor ebben a módban egyszer nyomod le a módosító billentyűt, akkor az csak ideiglenesen ragad be, és egy hagyományos billentyű leütése után “kiugrik”. Kétszeri

lenyomás esetén pedig mindaddig beragadva marad, míg a módosító billentyűt újra le nem ütöd.

Ez a viselkedés, és módosító gombok aktuális állapota a képernyőn is megjelenik, illetve hangokkal is értesíti a rendszer a felhasználót. A módosító billentyűk kijelzéséhez a **Display pressed keys on screen** beállítás szükséges, a hangos tájékoztatáshoz pedig a **Beep when a modifier key is set** mellé kell tenni egy pipát.

Ezzel a beállítással együtt továbbra is lehet hagyományos módon – több gombot egyszerre lenyomva – használni a módosító billentyűket.

A ragadós üzemmódba munka közben gyorsan átválthatsz, ha ötször egymás után lenyomod a SHIFT billentyűt. Ehhez viszont be kell kapcsolni a **Press the Shift key five times to turn Sticky Keys on or off** beállítást.

## Slow Keys

---

Ha a **Slow Keys** beállítás be van kapcsolva, akkor a rendszer nem reagál azonnal a billentyűleütésekre. A bevitelhez az egyes gombokat hosszabb ideig nyomva kell tartani.

A billentyűleütés elfogadásához szükséges időtartamot az **Acceptance Delay** csuszkával állíthatod.

A billentyűk leütését és elfogadását különböző hangok jelzik, így pontosan lehet tudni, hogy mikor történt meg a bevitel, illetve milyen ütem szükséges a folyamatos gépeléshez. A hangjelzéshez a **Use click key sounds** beállítás megléte szükséges.

## Egér

Ha az egér helyett könnyebb számodra a billentyűzetről irányítani az egérkurzort, akkor a **Universal Access** beállításainak **Mouse** lapján kapcsold be a **Mouse Keys** beállítást. Ugyanezt az **ALT** billentyű ötször egymás után történő lenyomásával is megteheted, ha be van kapcsolva a **Press the Option key five times to turn Mouse Keys on or off** beállítás.

Ezután a számbillentyűzetről irányíthatod a kurzort. Ha MacBook–ot, vagy kis méretű billentyűzetet használsz, melyen nincsen numerikus billentyűzet, akkor az **fn** gomb lenyomása mellett a J, K, L, U, I, O, 7, 8, 9 és M billentyűket használhatod.

Billentyű	Mobil billentyű	Jelentés
8	8	Fel
2	K	Le
4	U	Bal
6	O	Jobb
1, 3, 7, 9	J, L, 7, 9	Átlós mozgás
5	I	Elsődleges egérgomb
0	M	Lenyomva tartott egérgomb
,	,	Az egérgomb felengedése

A gombok lenyomása, és a mutató megmozdulása közötti időtartam az **Initial Delay** csuszkával állítható, a kurzormozgás maximális sebessége pedig a **Maximum Speed** beállítással.

## További lehetőségek

A Mac OS X vezérlésének megkönnyítésére, felgyorsítására több nagyszerű alkalmazás, illetve eszköz is készült. Ezekhez sokszor be kell kapcsolni a **Universal Access** beállítópanel alján található **Enable access for assistive devices** beállítást, mely engedélyezi ezen eszközök használatát.

Ha a menüsávon szeretnéd látni a **Universal Access** eszközeinek aktuális állapotát, akkor kapcsolod be a **Show Universal Access status in the menu bar** beállítást. Ezzel a menüsávon megjelenik a **Universal Access** ikon, rákattintva pedig azonnal láthatod, hogy éppen milyen szolgáltatás van be- illetve kikapcsolva.

# A számítógép beszél

A Mac már 1984-es bejelentése óta tud beszélni. Azóta ez a képessége sokat fejlődött kiejtése már-már emberivé vált, és szinte mindent el tud mondani, ami a számítógépen történik. Felolvassa a képernyőn megjelenő szövegeket, bejelenti a rendszerüzeneteket, elmondja a pontos időt, vagy mond egy viccet.

Sajnos csak angolul beszél, de nézzük a pozitív oldalát: még egy segítség a nyelvtanuláshoz.

## Szövegek felolvasása

A Mac beszéd képességeinek kipróbálásához jelöld ki következő szöveget:

Hi. I'm Alex, a new voice for Leopard. Nice to meet you here, at the Mac Superstart online training.

Ezután a menüsávon a böngésző saját menüjéből (Safari esetén **Safari**) válaszd ki a **Services > Speech > Start Speaking Text** menüpontot. A Mac elkezd felolvasni a kijelölt szöveget.

A felolvasás leállítása szintén a **Services > Speak** a menüben lehetséges, a **Stop Speaking** menüparanccsal.

Ez a szövegfelolvasó funkció szinte mindenhol működik, ahol szöveget lehet kijelölni. Ha gyakran használod, érdemes a felolvasó menüpontokhoz gyorsbillentyűket rendelni, a billentyűzet használatáról szóló fejezetben tanultak szerint.

Az Leopard alapértelmezett hangjának egész jó a kiejtése, ezért remekül használható nyelvtanuláshoz is. A felolvasás a Mac egynyelvű angol szótárában, a Dictionary-ben is működik, ahol így nem csak a fonetikus leírást használhatod a kiejtés elsajátítására.

## A beszéd beállítása

A Leopard alapértelmezett hangját Alex-nek hívják. Rajta kívül vannak mások is a rendszerben. Itt van Vicky, Bruce, Agnes, Ralph, Albert, Zarvox, és még sokan mások. Vannak férfiak, nők, gyerekek és öregek, jó kedvűek, depressziósak, gépiesek és viccesek.

A hangokat, és a rendszer beszédességét a **System Preferences** alkalmazás **Speech** képernyőjén, a **Text to Speech** lapon lehet beállítani.

## Ki beszéljen?

---

A Mac OS X rendszerhangját, vagyis a fő beszédhangot a **System Voice** mezőben lehet kiválasztani. Itt alaphelyzetben csak **Alex** jelenik meg. Ha a többiek is szeretnéd látni, akkor a legördülő menüből válaszd ki a **Show More Voices** menüpontot. Ezután ugyanebben a menüben már elérheted az összes hangot.

Miután a menüben kiválasztottál egy hangot, a **Play** gombbal hallgathatod meg a bemutatkozóját.

Ha a beszédet gyorsnak, vagy lassúnak találod, ezen a **Speaking Rate** szabályzóval állíthatsz.

Kellemes válogatást.

## Események és a pontos idő bejelentése

---

Ha a rendszer, vagy egy alkalmazás hirtelen mondani akar neked valamit, akkor azt egy felbukkanó ablakkal, illetve ugráló Dock ikonnal jelzi. Ha kéred, ezekre az üzenetekre akár hangosan is felhívja felhívja a figyelmedet.

## Rendszeresemények

Ezt a beszéd beállító képernyőjén az **Announce when alerts are displayed**, illetve **Announce when an application requires your attention** beállításokkal állíthatod be. Az első beállítás hatására a figyelmeztető üzeneteket fogja közölni veled a gép, a második esetben pedig akkor fog szólni, ha egy alkalmazás a figyelmedet igényli.

Ezt a viselkedést testre is szabhatod. A **Set Alert Options...** gombot megnyomva lenyílik az erre vonatkozó beállítóablak.

- Itt megadhatod azt a hangot, amelyik a figyelmeztetéseket fogja veled közölni,
- beállíthatod az üzenet elején elhangzó megszólítást,
- és az idő hosszát, amely az üzenet megjelenése, és a felolvasása között eltelik.

Mint ahogy az az utóbbi beállításból is látszik, az üzenetet nem azonnal, hanem valamennyi idő elteltével olvassa fel a rendszer. Ezért ha egy ilyen üzenetre gyorsan reagálsz, akkor nem fog szólni a gép.

### Pontos idő

Ha minden órában szeretnéd hallani a pontos időt, akkor nyomd le az **Open Date & Time Preferences...** gombot, mely az dátum és pontos idő beállító képernyőjére visz át. Itt a lap alján jelöld ki az **Announce the time** négyzetet, és állítsd be, hogy milyen időközönként szeretnéd hallani az időt.

A **Customize Voice** gombbal itt is beállíthatasz egy tetszőleges hangot, mely csak az idő bemondására vonatkozik.

# Beszédfelismerés

Amellett, hogy a Mac beszél, te is irányíthatod őt szavakkal.

Amikor beszéddel irányítod a Mac-et, előre meghatározott angol szavakat használhatsz, melyek az alkalmazások egyes funkcióit, menüelemeit, vagy vezérlőelemeit hozzák működésbe. Ilyen módon a rendszer sok funkciója elérhető pusztán szavak kimondásával, de ez az irányítási mód egyelőre még nem képes helyettesíteni a megszokott beviteli eszközöket.

A hanggal történő vezérléshez szükséged lesz egy mikrofonra – ezt a Mac mini és Mac Pro gépek kivételével minden Mac beépítve tartalmazza.

## Bekapcsolás

A beszédfelismerést alaphelyzetben ki van kapcsolva. Bekapcsolni a **System Preferences** alkalmazás **Speech** képernyőjének **Speech Recognition** lapján tudod, a **Speakable Items** beállítással.

Bekapcsolás után a képernyőn megjelenik a kör alakú beszédvisszajelző eszköz (Speech Feedback), mely a szóbeli parancsok kiadásában lesz segítségünkre. Erről egy kicsit később fogok beszélni.

## Kalibrálás

A beszéddel való irányítás elsőre talán nem túl egyszerű. Elsajátításához egy kis tanulásra, csendes környezetre és megfelelő beállításokra van szükség.

A megfelelő beállítás elsősorban a mikrofonra vonatkozik. Ezt a legjobb beszéded legjobb megértése érdekében úgy kell bekalibrálni, hogy se túl halk, se túl hangos ne legyen:

1. A beállítás ablakban kattints a **Settings** fülre.
2. A **Microphone** mezőből válaszd ki a beszédfelismeréshez használt mikrofont

3. Kattints a **Calibrate...** gombra a kalibráló ablak megnyitásához.
4. Állítsd be úgy a hangerőszabályzót, hogy beszéd közben a zöld tartomány közepén maradjon a jel.
5. Kezdd el felolvasni a bal oldali parancsokat. A parancs villogni fog, ha a számítógép felismerte.
6. A szabályzót állítsd be úgy, hogy minden parancsot felismerjen a gép.
7. Amikor végeztél, kattints a **Done** gombra a kalibrálás lezárásához.

Amikor a Mac-hez beszélsz, figyelj rá, hogy legyen tiszta, jól érthető a kiejtésed, és beszélj elég hangosan, de ne kiabálj. Az egyes szavakat esetleg tagoltabban kell mondanod, mint normál esetben. Jó ötlet a gép kiejtését utánozni – ehhez használhatod a szövegfelolvasó technikákat.

## Használat

Ha még nem változtattál a beállításokon, akkor a beszédparancsok kiadása az **ESC** billentyű nyomva tartása közben lehetséges. A kerek Speech Feedback alkalmazás közepén is az “ESC” felirat látszik, jelezvén, hogy az utasítások kiadása előtt az **ESC** gombot várja a gép.

Amikor ezt a “figyelő gombot” nyomva tartod, akkor a Speech Feedback képernyőjéről eltűnik az “ESC” felirat, és megjelennek a mikrofon működését jelző indikátorok.

Próbaként kérdezd meg a géptől a pontos időt: tartsd lenyomva az **ESC** billentyűt, és mondd ki hangosan a “What Time Is It?” kifejezést. Ha a gép megértette a kérdést, akkor válaszként elmondja a pontos időt.

Az **ESC** gomb helyett használhatsz más billentyűt, vagy hangos parancsot is ahhoz, hogy a gép figyelmét magadra irányítsd. Például, ha távolabbról, vagy éppen téstagyúrás közben szeretnéd megmondani a gépnek, hogy mit csináljon, akkor kényelmes lehet, ha csak oda kell szólni a gépnek, hogy “Hey Mac! What Time Is It?”, és már mondja is a pontos időt.

Ebben az esetben a “Hey Mac” szöveg azt jelzi, hogy szóbeli utasítást szeretnél kiadni. Ha a Mac ezt megértette, akkor az ez után következő szavakat, vagyis a “What Time Is It” kérdést utasításnak veszi. Ehhez viszont először át kell állítani a figyelő parancsot.

## A figyelés módjának átállítása

---

A beszédfelismerés beállításai között a **Listening Key** jelenti azt a gombot, amelyet nyomva kell tartani a beszéd figyeléséhez. Ha itt lenyomod a **Change Key** gombot, akkor a megjelenő ablakban lecserélheted az **ESC** billentyűt egy másikra, vagy egy kombinációra.

Ha nem billentyűvel, hanem hanggal szeretnéd magadra vonni a gép figyelmét, akkor ehhez a **Listening Method** beállítást kell átváltanod **Listen continuously with keyword**-re.

Ebben az esetben írd be egy kulcsszót a **Keyword** mezőbe, a **Keyword is** mezőben pedig állítsd be a figyelés viselkedését a következők szerint:

- Az **Optional before commands** azt jelenti, hogy a számítógép folyamatosan fogadja a parancsait, ezek előtt nem szükséges elmondani a kulcsszót
- A **Required before each command** azt jelenti, hogy minden parancs előtt ki kell mondanod a kulcsszót is
- A harmadik és negyedik beállítás pedig az előző kettő ötvözete: parancs előtt el kell mondanod kulcsszót, de ezután 15, vagy 30 másodpercig elég csak a parancsszavakat kiadnod.

Ha tehát a “Hey Mac” felszólítást írod be a **Keyword** mezőbe, és ehhez a **Keyword is required 15 seconds after last command** beállítást adod meg, akkor az időt a “Hey Mac! What Time Is It?” mondatokkal kérdezheted meg. Ha ezután 15 másodpercen belül szeretnéd a is letölteni, akkor elég a “Get My Mail” utasítást kiadnod, a “Hey Mac” nem szükséges.

## Milyen parancsokat lehet kiadni?

---

Ha szeretnéd megnézni, hogy éppen milyen parancsokat adhatsz ki élő szóban, akkor kattints a kerek Speech Feedback alkalmazás alján lévő kis háromszögre, és válaszd az **Open Speech Commands window** menüpontot.

A megnyíló ablak alsó felében kategóriákra bontva láthatod, hogy éppen milyen parancsokat adhatsz ki. Az ablak felső részében pedig a kiadott parancsok naplója látható.

## Saját parancsok

---

Te is készíthetsz magadnak beszédparancsokat. Ezek az alkalmazások olyan menüelemeit aktiválhatják, melyekhez billentyűparancs is van rendelve.

Válts át az alkalmazásra, melyet hanggal szeretnél vezérelni. Add ki szóban a “Define a keyboard command” utasítást. A megjelenő ablakban add meg azt a billentyűparancsot, mely a kívánt menüelemhez van rendelve, majd kattints a **Save** gombra (például a **CMD-P** a nyomtatás menühöz van rendelve). Ezután írd be azokat a szavakat, melyeket a parancs kiadásához fogsz használni, és add meg, hogy csak az adatott alkalmazásban lehet-e majd használni ezt a parancsot, vagy mindegyikben.

Ha ezzel végeztél, akkor már használhatod is az új parancsot.